

Stavba kulturního centra v Rožnově může pokračovat

Lhůty pro odstoupení od smlouvy vypršely. Nevyužila je ani stavební firma, ani rožnovská radnice.

MICHAL BURDA

Rožnov pod Radhoštěm – V první polovině září vypršely lhůty pro odstoupení od smlouvy týkající se výstavby nového kulturního centra v Rožnově pod Radhoštěm. Možnosti nevyužila vítězná stavební firma Navláčil ani rožnovská radnice. Stavba, která byla od počátku léta přerušena, tak může pokračovat.

Podle sdělení radnice jsou aktuálně dokončené základové konstrukce a nadále probíhají úpravy vnějších ploch. Město nyní posuzuje podklady stavební firmy k žádosti o navýšení ceny za hlavní stavbu.

„Na začátku června jsme od zhotovitele obdrželi oznámení o přerušení prací na stavbě kulturního centra,“ připomněl starosta Rožnova Jiří Pavlica.

Hlavním důvodem podle něj bylo neschválení změny subdávatele dřevěné konstrukce, společnosti Taros Nova, kterou společnost Navláčil prokazovala svou kvalifikaci během veřejné soutěže. Změnu subdávatele zamítli rožnovští radní kvůli riziku ztráty již schválené dotace ve výši 50 milionů.

„Dalším důvodem pro přerušení prací byly nevyřešené vady v projektové dokumentaci, které nám byly za-



BUDOUCÍ PODOBA. Vizualizace budoucí podoby nového kulturního centra v Rožnově pod Radhoštěm. Zdroj: Město Rožnov pod Radhoštěm

sílány průběžně. Jednalo se cca o sedmdesát výtek, z nichž sedmnáct je skutečně opodstatněných, avšak nebrání a nebránily pokračování v realizaci stavby,“ řekl Pavlica.

Zmíněná lhůta pro odstoupení od smlouvy ze strany města pro porušení smlouvy o dílo zhotovitelem vypršela 5. září. Ve čtvrtek 8. září pak uplynula lhůta pro odstoupení od smlouvy ze strany zhotovitele.

Ani jedna ze stran této možnosti nevyužila a režim přerušení prací byl ukončen. „Nyní očekáváme, že dojde k uzavření smlouvy mezi společností Navláčil a společností Taros tak, aby mohly pokračovat práce na dílenské dokumentaci a nebyl ohro-

žen termín dokončení stavby, na který je vázané získání dotace,“ sdělil Pavlica.

Otázkou prozatím zůstává možné navýšení ceny za kulturní centrum. Ta už nyní činí více než 360 milionů korun.

Právě financování náročné stavby je nejčastěji terčem kritiky vedení města ze strany opozičních zastupitelů.

Dodavatelská firma navíc nyní žádá navýšení ceny. „Podpisem smlouvy jsme deklarovali, že chceme postavit centrum a zavázali že to splníme. Ovlivňují to ale některé podmínky, které se během stavby změnily. Jedna z nich je válka na Ukrajině. Ceny šly nahoru,“ vysvětloval na nedávném zasedání zastupitelstva zástupce firmy Navláčil.

Rožnovská radnice si podle starosty Pavlice k žádosti o navýšení ceny za hlavní stavbu vyžádala dodání podkladů, které by prokázaly

mimořádné navýšení jednotlivých položek rozpočtu.

„Podklady, které jsme obdrželi, budeme posuzovat. Využití finanční rezervy až do výše deseti milionů korun, která byla schválena zastupitelstvem města, je poté v kompetenci rady města,“ uvedl starosta Jiří Pavlica.

Město má v současnosti na stavbu Kulturního centra získané dotace ve výši 65 milionů korun. „Tyto dotace se budou s téměř sto-procentní jistotou zvyšovat. Aktuálně máme podanou žádost o navýšení dotace z 50 na 120 milionů korun a také jsme podali žádost o dotaci na vnitřní vybavení kulturního centra ve výši 30 milionů korun. Ze Zlínského kraje jsme obdrželi dotaci ve výši 15 milionů. V ideálním případě získáme díky dotačním programům finanční podporu celkově ve výši 165 milionů,“ shrnul starosta města.

