

Jalovec

plus

číslo 31 • 30. července 2024 • ročník XXI • 29 Kč, předplatné jen 24 Kč

Stavba kulturáku začne možná za rok

Kučeru zajímá, kdo vystoupí na otevírače



Stavba kulturáku začne možná za rok

ROŽNOV - Téma výstavby kulturního centra za stovky milionů korun je v Rožnově stále živé. Na podzim letošního roku by mohl být znám dodavatel hlavní stavby, za rok na jaře se možná začne stavět.

Kulturní centrum v Rožnově je největším tématem posledních let a zároveň největší investicí v historii města. Svatostánek, který se začal stavět ještě za dob starostování Radima Holíše (ANO), aktuálně připomíná jen základová deska nacházející se v sousedství rožnovské ZŠ Pod Skalkou. Důvodem toho jsou údajné vady, které se měly nacházet v projektu, který vytvořil architekt Milan Rak. Vzhledem k těmto vadám se dodavatel centra rozhodl od projektu dát ruce pryč a od té doby se výstavba kulturáku za několik stovek milionů korun viditelně neposunula. Nutno však podotknout, že vedení města a zastupitelé tomuto tématu věnovali desítky hodin diskuzí, které mnohdy připomínaly spíše komediální představení.

Velký zlom pro kulturák přišel v březnu letošního roku, kdy zastupitelé Rožnova na mimořádném jednání odhlasovali, že se kulturní

centrum dostaví formou Design and build. To zjednodušeně znamená, že Rožnov omezí spolupráci s původním zhotovitelem projektové dokumentace architektem Rakem, zajistí nový architektonický dozor a vyhlásí nové výběrové řízení na zhotovitele stavby. Poté bude na výstavbě pracovat dle současného projektu, který bude opraven od vad.

Ačkoli jen několik týdnů poté, co o výše uvedené variantě zastupitelé rozhodli, se na řádném zasedání opět nedokázali shodnout, vypadá to, že se ledy opravdu hýbou. Dle mluvčí Rožnova Petry Graclikové by zhotovitel nového kulturáku mohl být znám „již“ letos na podzim. „V pondělí 22. července schválila rada města vyhlášení veřejné zakázky, což je dalším krokem k realizaci kulturního centra. Město připravilo k vyhlášení zadávací řízení pro veřejnou zakázku formou jednáního

Kučeru zajímá, kdo vystoupí na otevírače

řízení s uveřejněním a prvky Design and build, které bude spuštěno v následujících dnech. Firmy budou mít přístupnou projektovou dokumentaci, kterou prověří a postupně dokreslí. Průběžně však bude jednáno s dodavatelskými subjekty o detailech před finální nabídkou. Současně však bude nutné splnit podmínky dotace a také zachovat autorské minimum,“ řekla mluvčí Rožnova Petra Gracliková a pokračovala: „Finanční limit pro nabídky je stanoven na 279 000 000 korun včetně DPH. Pokud půjde vše podle předběžného harmonogramu, tak by město mělo znát dodavatele hlavní stavby nejpozději na podzim letošního roku.“

Již po výše uvedeném březnovém mimořádném jednání zastupitelstva pak vedení Rožnova prohlá-



Vizualizace archiv redakce

šovalo, že by mohla stavba kulturního centra začít na jaře roku 2025. „Kulturní centrum ve městě chceme a potřebujeme. Postavíme ho funkčně a bezpečně. To jsme slíbili a to také splníme. Mám radost, že jsme se posunuli opět o krok dál a věřím, že jsme naplno připraveni dovést kulturní centrum k úspěšné dostavbě,“ uvedl starosta Rožnova Jan Kučera (Nezávislí

Rožnováci), který zároveň o posunu v projektu kulturák informoval také na svých sociálních sítích. Tam se nezapomněl dotázat svých sledujících na zajímavou, avšak v tuto chvíli zřejmě dosti předčasnou otázku, která vzhledem k dění okolo kulturního centra, které jsme evidovali v posledních letech, může působit až komicky: „Kdo vystoupí na otevření kulturáku?“ (mar)

Rožnovský kulturák v čase

