

Stavba kulturního centra: hledají se možnosti

Alexandra Buršíková
spektrum@roznov.cz

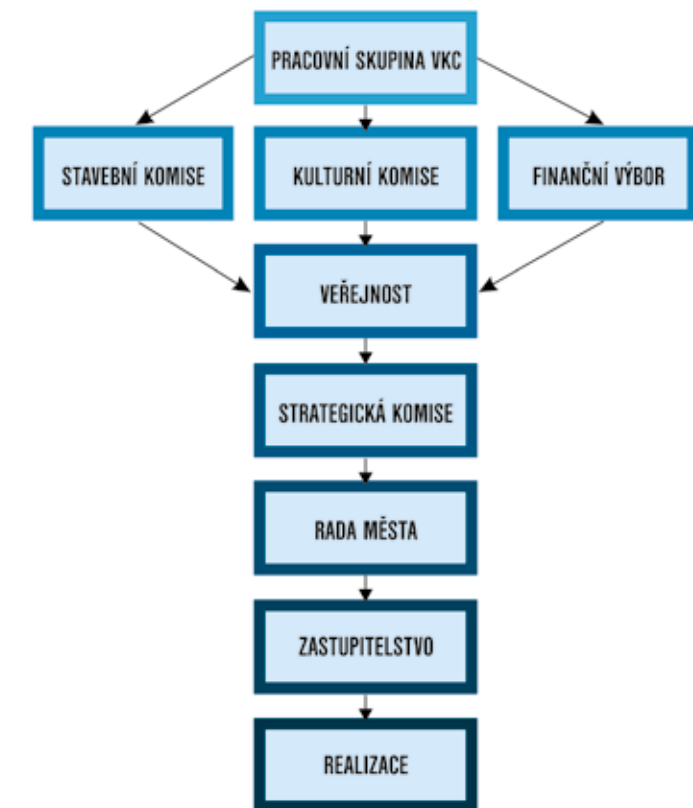
Pořádání kulturních akcí není pro organizace a spolky v Rožnově jednoduchou záležitostí. Městu totiž chybí kulturní dům. Stavět se začal před pětadvaceti lety, nicméně sametová revoluce a přestrukturování financí realizaci zhatily.

Absence vyhovujících prostor pro pořádání kulturních akcí v Rožnově pod Radhoštěm je už řadu let velkým tématem, které se ve všech pádech skloňovalo také před komunálními volbami. Dnes, zhruba rok poté, co politické strany zasedly v radě a zastupitelstvu, dospěla odborná pracovní skupina k názoru, že je stavba víceúčelového kulturního centra nezbytně nutná. Pokud k ní město přistoupí, musí se vzhledem k finančním nárokům uskutečnit ve třech etapách. V první by byl vybudován sál pro více než tři sta lidí, poté by se navázalo sálem pro kino pro přibližně sto diváků a nakonec by Rožnov získal i prostor k pořádání klubových akcí pro zhruba osmdesát hostů. Finance by přitom byly čerpány hned z několika zdrojů.

„Pracovní skupinu, kterou tvořili odborníci z různých oblastí kultury a financí, jsme sestavili zkraje roku. Hledali jsme odpověď na otázku, které části víceúčelového kulturního centra v Rožnově schází nejcitelněji, kolik by investice stála, jestli na ni město má, z jakých zdrojů by bylo možné stavbu financovat a kolik peněz by stál provoz,“ vylíčil předseda kulturní komise Jindřich Motýl.

Členové pracovní skupiny navštívili kulturní domy z jiných měst a obcí, aby mohli porovnat příklady špatné i dobré praxe a získali vstupní podklady pro odhad investičních a provozních nákladů. „Vytvořili jsme seznam prostor využitelných pro kulturu a snažili jsme se do nich akce, které se v Rožnově konají, zasadit. Tak jsme zjistili, co není v současné době možné realizovat a jaké sály zde chybí,“ vysvětlil Jindřich Motýl s tím, že nejcitelněji městu schází sál pro pořádání velkých akcí s více než třemi sty místy.

Kromě multifunkčního sálu se zatahovací elevací, jenž by umožnil realizaci koncertů, divadel, tanečních, plesů a jiných společenských akcí, je podle členů pracovní skupiny dalším prostorem, který Rožnov potřebuje, menší sál se zhruba sto dvaceti místy pro promítání a akce



Postup při přípravách stavby VKC.

komornějšího charakteru. Nyní jeho funkci plní kino Panorama, to je ale potřeba zmodernizovat či nahradit. A město nemá ani vhodné místo pro klubovou scénu.

„Na základě toho bylo navrženo řešení. A tím je stavba víceúčelového kulturního centra, která by měla vyrůst na místě současného kina Panorama. Tu bychom realizovali po etapách,“ vysvětlil místostarosta Jan Kučera.

Celková cena tří objektů včetně projektu, inženýrských sítí, parkovacích ploch a zeleně je rozpočítána na zhruba 125 milionů korun. Přes 70 milionů korun by v případě realizace stál velký sál. Malý sál by přišel na zhruba 25 milionů korun a klub by mohl vyrůst za zhruba 10 milio-

onů korun. Financování by mělo být vícezdrojové. „Uvědomujeme si, že pokud přistoupíme k realizaci, musíme vysbírat všechny vhodné dotační tituly, zároveň vytvořit v rozpočtu rezervu, vzít si rozumný a pro město bezpečný úvěr, oslovit případné donátory, ale také zorganizovat sbírku,“ vyjmenoval Jan Kučera s tím, že v příštím roce by město mohlo vyhlásit architektonickou soutěž, která by měla mít pevná pravidla a omezení. „Chceme, aby případná investice přinesla Rožnovu architektonickou hodnotu jedinečné stavby, a také aby nové centrum šlo příkladem při hospodaření s energiemi. Líbila by se nám proto budova v energetickém pasivním standardu,“ upozornil Jan Kučera.

Pracovní skupina doporučila počkat se stavbou dva až tři roky, do doby, než si město vytvoří v rozpočtu rezervu ve výši několika desítek milionů korun. O návrhu nyní budou jednat další odborné komise a výbory města. A samozřejmě je v plánu také debata s Rožnovany. „Chceme znát názor odborníků i veřejnosti. Až poté spustíme přípravu architektonické soutěže,“ nastínil starosta Radim Holíš.

Ředitelka T klubu - kulturní agentury Lenka Vičarová vnímá snahu postavit v Rožnově kulturní centrum pozitivně. „K pořádání kulturních akcí je dosud využíváno několik prostorů dle typu programu. Společenský dům, jehož sál si pronajímáme, je nevyhovující, a to jak prostorově, tak technicky, neboť lidé tam špatně slyší i vidí. Kino, které pochází z roku 1951, je v havarijním stavu a navíc je zde pořádání akcí omezeno prostorem. Za promítacím plátnem není zázemí pro účinkující, ani místo pro kulisy, a schází tam také šatny pro vystupující. No a budova T klubu z roku 1928 je ve špatném stavu, navíc se v ní dají pořádat jen drobné akce do počtu čtyřiceti lidí,“ vysvětlila Lenka Vičarová s tím, že je systém využívání více prostorů organizačně a personálně velmi náročný.

Nové prostory pro kulturu si přeji také obyvatelé města. „Rožnov by si je zasloužil vzhledem k tomu, kolik akcí se tady koná. To se v jiných městech málo vidí. Připomíná mi to Kopřivnici v devadesátých letech, kdy se otevřel nový kulturák, který nahradil staré kino, starý kulturní dům i technické muzeum. Určitě to městu prospělo,“ zhodnotila Eva Váňová.

Doporučení pracovní skupiny nyní projednají stavební komise, kulturní komise a finanční výbor města. Po zapracování připomínek bude plán představen veřejnosti a následně o něm bude jednat strategická komise. Teprve poté půjde na schválení do rady města a zastupitelstva. V případě, že bude stavba schválena, se přistoupí k realizaci.

Supermarkety se zdráhají spolupodílet na stavbě křižovatek

Jednání o finanční participaci na výstavbě křižovatky se světelnou signalizací na silnici I/35 u obchodních domů Billa a Lidl se komplikují. A na neurčito se odsunul vznik kruhového objezdu u Rosavy, na němž se měl podílet Penny Market.

Výstavba světelné křižovatky v Meziříčské ulici bude stát dva

miliony čtyři sta tisíc korun. Platba se měla rozdělit na tři části. „Zatím se nám ale podařilo dohodnout jen s firmou Lidl. Řetězec Billa se zdráhá dostat závazkům, které nám ještě v polovině roku přislíbil. Protože se snažíme, aby křižovatka stála město co nejméně, usilujeme o to vtáhnout do hry ještě jiného partnera, případ-

ně bychom se pokusili vyjednat s Lidlem navýšení částky,“ vysvětlil starosta Radim Holíš s tím, že světelná křižovatka má u obchodních domů vyrůst do podzimu příštího roku.

Na neurčito se ale odkládá kruhový objezd u Rosavy. A to kvůli nevíli obchodního domu Penny Market, který se odmítl na finan-

cování stavby podílet. „Rozhodli jsme se proto realizaci pozdržet do doby, než bude hotová rekonstrukce křižovatky U Janíků. Poté, co vyzkoušíme její propustnost, budeme moci zodpovědně říct, zda jsou dopravní limity překročeny, či ne a zda je investice potřebná,“ řekl Radim Holíš. (bur)